



Schloss
THEATER
THURNAU

Spielplan
Januar - Mai 2020
www.schlosstheater-thurnau.de
Kartenreservierung 09203-9738680
info@schlosstheater-thurnau.de

Sehr verehrtes Publikum, liebe Theaterfreunde,

auch im neuen Jahr möchten wir Sie gerne wieder mit anspruchsvollem sowie unterhaltsamen Theater begeistern. Wir starten mit **„Bleib doch zum Frühstück“**, einer Liebeskomödie bei der wir wieder János Kapitány in Thurnau begrüßen dürfen. An seiner Seite und neu auf unserer Bühne Henriette Heine in einem berührenden Zusammenspiel. Im Februar entführen uns dann auf vielfachen Wunsch Kay Maeritz und

Angélique Verdel in einem Multivisions-Vortrag nach **„Portugal und Madeira“**.

Nach dem großen Erfolg mit „Unbeschreiblich weiblich“ bei den letzten Schlossfestspielen zeigen wir im März Petra Winterstellers neues Stück **„Frauenquote“** mit der Münchner Schauspielerin Christina Schmiedel in einem Parforceritt durchs Arbeitsamt.

Weiter geht es mit **„Indien“** aus der Feder der österreichischen Kabaret-

tisten Josef Hader und Alfred Dorfer als Gastspiel des „theater ... und so fort“ aus München.

Abgerundet wird unser Programm von unserem lyrisch-musikalischen Quartett zum Frühlingsanfang in **„Gartenlust – Lustgarten“**.

*Ich wünsche Ihnen dabei viel Spaß und Vergnügen!
Herzlichst, Ihr Wolfgang Krebs*

Schlosstheater Thurnau, ehemaliges Rathaus, Rathausplatz 2

Januar 2020

05. Sonntag	17.00 Uhr Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Dinner for One – wie alles begann Komödie von Volker Heymann über den berühmten Sketch
18. Samstag	19.30 Uhr PREMIERE Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Bleib doch zum Frühstück Komödie von Gene Stone und Ray Cooney
26. Sonntag	17.00 Uhr Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Bleib doch zum Frühstück Komödie von Gene Stone und Ray Cooney

Februar 2020

01. Samstag	19.30 Uhr Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Bleib doch zum Frühstück Komödie von Gene Stone und Ray Cooney
08. Samstag	19.30 Uhr Eintritt 15 €, ermäßigt 13 €	Portugal und Madeira Multivisions-Vortrag mit Kay Maeritz und Angélique Verdel
09. Sonntag	17.00 Uhr Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Bleib doch zum Frühstück Komödie von Gene Stone und Ray Cooney
15. Samstag	19.30 Uhr Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Bleib doch zum Frühstück Komödie von Gene Stone und Ray Cooney

März 2020

01. Sonntag	17.00 Uhr Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Bleib doch zum Frühstück Komödie von Gene Stone und Ray Cooney
07. Samstag	19.30 Uhr Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Bleib doch zum Frühstück Komödie von Gene Stone und Ray Cooney
08. Sonntag	17.00 Uhr PREMIERE Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Frauenquote ein Stück Frau von Petra Wintersteller
14. Samstag	19.30 Uhr Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Frauenquote ein Stück Frau von Petra Wintersteller
22. Sonntag	17.00 Uhr Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Frauenquote ein Stück Frau von Petra Wintersteller
29. Sonntag	17.00 Uhr PREMIERE Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Indien Tragikomödie von Josef Hader und Alfred Dorfer

April 2020

05. Sonntag	17.00 Uhr Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Indien Tragikomödie von Josef Hader und Alfred Dorfer
19. Sonntag	17.00 Uhr Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Gartenlust - Lustgarten Garten-Lyrik mit Musik
26. Sonntag	17.00 Uhr Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Indien Tragikomödie von Josef Hader und Alfred Dorfer

Mai 2020

17. Sonntag	17.00 Uhr Eintritt 17 €, ermäßigt 15 €	Gartenlust - Lustgarten Garten-Lyrik mit Musik
-------------	---	--



Foto: Hannah Winterhalter

„Bleib doch zum Frühstück“ – Komödie von Gene Stone und Ray Cooney

Louise ist siebzehn, chaotisch, rotzfrech - und hochschwanger. Und damit bringt sie die wohlgeordnete Welt des neununddreißigjährigen Speißbürgers George gründlich durcheinander. Im ausgelassenen Hick-Hack entdeckt sie doch, wie schön wirkliche Zuwendung sein kann. Und George lernt, dass nach seinem Ehedebakel so etwas wie Liebe doch noch möglich ist ...

Ein Bühnendauerbrenner über die alte Geschichte von der Liebe und den Gegensätzen.

Von: Gene Stone und Ray Cooney
Mit: Henriette Heine und János Kapitány
Regie: Wolfgang Krebs

Aufführungsrechte: VVB, Norderstedt



Foto: Kay Maeritz

„Portugal und Madeira“ – Multivisions-Vortrag von Kay Maeritz und Angélique Verdel

Wer raue Natur mag, wird unweigerlich von den wilden Küsten Portugals in den Bann gezogen, die ihre spektakulären Highlights an der Algarve hat. Der Norden steht heute im Schatten von Porto, das mittlerweile mit Portwein und wunderbarer Altstadt unzählige Besucher anzieht. Die Region zwischen Porto und Lissabon mit ihren unzähligen Kulturschätzen ist die kulturell bedeutendste des Landes. Lissabon ist nicht nur die Hauptstadt Portugals, sondern mit seiner herrlichen Lage auch eines der touristischen Höhepunkte des Landes. Noch stärker vom

Atlantik geprägt ist Madeira. Wanderungen entlang der Levadas gestatten den Blick in die schroffe Berglandschaft mit ihren bizarren Felsformationen. Samba Rhythmen, großartige Kostüme und ausgelassene Stimmung erfüllen beim alljährlichen Karneval die Insel.

In ihrem Vortrag berichten der Fotograf Kay Maeritz und die Schauspielerinnen Angélique Verdel vom Land, seinen Menschen, treffen Musiker, Künstler, Tänzer, Wanderer und Weinliebhaber ...



Foto: Julia Ströhle

„Frauenquote“ – ein Stück Frau von Petra Wintersteller

Marianne Hofbrecher ist engagierte Mutter und Ehefrau, mittel jung und voller Tatendrang! Nachdem die Kinder aus dem „Gröbsten“ sind, möchte sie an ihre ehemalige, berufliche Laufbahn wieder anknüpfen. Doch wie? Eine Beratung in der Agentur für Arbeit soll die Antwort und den damit inbegriffenen Traumjob bringen.

früheren Arbeitsstellen, ihrem Leben als Hausfrau, sinniert über Politik und verrät ihre Träume!

Freuen Sie sich auf ein Feuerwerk an Frau, die in der Blüte ihres Lebens steht!

Von: Petra Wintersteller
Mit: Christina Schmiedel
Regie: Petra Wintersteller

Aufführungsrechte bei: Petra Wintersteller, München



Foto: Andreas Kohn

„Indien“ – Tragikomödie von Josef Hader und Alfred Dorfer

Zwei Hotellerie-Tester durchqueren den Bayerischen Wald. Sie sollen drittklassige Gasthäuser im Auftrag des Fremdenverkehrsamt unter die Lupe nehmen. Der eine kommt aus dem Ruhrpott und inspiziert die Betten, der andere stammt aus dem Rheinland und überprüft die Qualität des Essens. Unter der Oberfläche der ungleichen Protagonisten, Heinz Bösel und Kurt Fellner, die im Wirtshaus über die letzten und die ersten Dinge, Schnitzel, Brandschutztüren, Frauen und ihre Ängste philosophieren, lauern lauter kleine Tragödien von einsamen Männern. Auf ihrer Dienstreise durch die Provinz verwandelt sich gegenseitige Abneigung in Freundschaft, an deren Endpunkt die Zuschauer das Gefühl haben, an einem besseren Ort ange-

kommen zu sein – unweit von „Indien“ eben.

„Ein starker, anrührender Abend. Das Original vermisst man bei Dietz und Kosubek nicht.“
 Münchner Feuilleton
 „Eine bravourös umgesetzte, auf 90 Minuten konzentrierte Tragikomödie.“
 Münchner Merkur
 „Leicht, schnörkellos und doch tief bewegend.“
 Abendzeitung

Von: Josef Hader und Alfred Dorfer
Mit: Heiko Dietz und Uwe Kosubek
Regie: Johanna Hasse
Assistenz: Petra Wintersteller

Aufführungsrechte: Bunte Bühne, Wien



Foto: Daniela Leitner

„Gartenlust-Lustgarten“ – Garten-Lyrik mit Musik

Das literarisch-musikalische Quartett des Schlosstheaters präsentiert blumige und lustvolle Gedichte rund um den Garten. Amüsantes und Lustiges wechseln sich mit Poetischem und Berührendem ab.

Musikalisch liebevoll werden die Gedichte wie mit einem Blätterrauschen eingebettet.

Eine Symbiose aus Lyrik und Musik – nicht nur für Gartenliebhaber.

**„Wer einen Garten hat,
 lebt schon im Paradies“**

Lyrische Texte von Goethe, Busch, Ringelnatz, Heine, Rilke und vielen mehr entführen den Zuhörer in ein Blumenmeer voller Poesie.

Es lesen: Birgit Hächl und Wolfgang Krebs
Musik: Tanja Schaller und Martin Köhlerschmidt

www.schlosstheater-thurnau.de

Leitung: Wolfgang Krebs

Schlosstheater Thurnau · Ehemaliges Rathaus · Rathausplatz 2 · 95349 Thurnau

Kartenreservierung

per E-Mail: info@schlosstheater-thurnau.de

per Telefon: **09203-9738680**

Bitte nennen Sie:

Ihren **Namen**

den **Titel** des Stückes

den **Spieltermin**

die **Anzahl der Karten**

und Ihre **Telefonnummer**

Sie erhalten dann in Kürze eine Bestätigung.

Die nummerierten Plätze werden in Reihenfolge der eingegangenen Reservierung vergeben.

Besondere Sitzplatzwünsche können nur nach Verfügbarkeit berücksichtigt werden.

Im hinteren Zuschauerbereich stehen Ihnen Stehtische mit Barhockern zur Verfügung.

Auf allen Plätzen gilt der gleiche Preis. Die reservierten Karten sind am Spieltag ab eine Stunde vor Beginn an der Kasse auf Ihren Namen hinterlegt. Die Karten bitte bis spätestens 20 Minuten vor Beginn abholen.

Die Reservierung gilt als verbindlich.

Ermäßigter Eintritt nur an Schüler, Studenten, Auszubildende und Schwerbehinderte gegen Vorlage des Ausweises.

Parkplätze sind am Schloss (100 m), am Rathaus Oberer Markt 28 (500 m), sowie am Wanderparkplatz Jägerstraße (450 m) vorhanden.

Geschenktipp: Kartengutscheine à 17,- € können telefonisch oder per E-Mail unter Angabe Ihrer Postanschrift (für den Versand) bestellt werden.